



Siamo coraggiosi!

Kateřina Karhánková nasce il 15 aprile 1988 a Praga, nella Repubblica Ceca. Questa giovane regista ha creato le sceneggiature di piccole storie per dei film di animazione destinati ai bambini.

I suoi cortometraggi sono di una sensibilità e una poesia particolare.

Grazie al suo talento, i suoi film sono stati nominati in vari concorsi cinematografici.

Uno di questi, realizzato nel 2017, s'intitola "I frutti delle nuvole", ed è quello che abbiamo scelto per questa nuova pagina.



In una radura, in mezzo al bosco, vive una comunità di creaturine pelose. Di tanto in tanto, sulla radura piovono dal cielo dei frutti di un arancione acceso, da loro accolti con danze di gioia. Questi frutti sono infatti il loro cibo e la fonte di luce. A un certo punto smettono di piovere frutti dal cielo e la fame inizia a farsi sentire sempre di più. Invece di aspettare, una delle creaturine decide di andare a cercare la fonte del cibo. Si fa quindi coraggio e si avventura nel bosco oscuro. È allora che scopre il "tesoro" oltre la minacciosa oscurità del bosco e decide di condividere la sua scoperta con i suoi compagni.

Questo cortometraggio è una parabola sul coraggio di prendere in mano il proprio destino, di pensare oltre all'ordinario, di scoprire nuovi orizzonti e di motivare gli altri a fare altrettanto.

Guarda il film in questo link: <http://www.filmeeineweltvod.ch/share:3331-1490-7018-3254>





Ti è piaciuto?

Hai notato le diverse emozioni che provano queste strane creature?

Noi abbiamo trovato: **la paura, l'incertezza, la curiosità, la noia, la preoccupazione, la serenità, il coraggio, lo stupore e la gioia.**

Il cortometraggio è volutamente realizzato con pochissimi colori.

Quali?

Ci sono colori scuri come il nero e tutta la gamma dei grigi e dall'altra parte colori caldi e luminosi come il giallo e l'arancione.

Attività 1 – Ascoltati!

Prima parte: il personaggio.

1) Disegna uno dei personaggi che ti è piaciuto, grande come un foglio A4, su un cartoncino bianco o di un altro colore chiaro. Coloralo nelle varie sfumature del grigio come lo vedi nel film, e ritaglialo.

Se non hai a casa del cartoncino, puoi tranquillamente utilizzare l'interno delle scatole di cereali, fette biscottate, pizza congelata, ecc. Vanno bene anche cartoncini più pesanti, l'importante è che tu riesca poi a ritagliare il contorno del disegno con le forbici.

2) In che parte del corpo sentiamo più intensamente le emozioni? Ti sei mai fermato ad ascoltarti?

Spesso è proprio al centro del corpo, nella pancia o vicino al cuore.

3) Fai un cerchio nella pancia del personaggio e ritaglia il buco. Non farlo troppo grande, deve avere circa 4 cm di diametro. Sul retro della figura devi creare una tasca come vedi nella foto no. 3.

Seconda parte: immagina le emozioni.

1) Nella prossima pagina di questo documento ti abbiamo preparato nove cerchi che ti serviranno a completare il buco del nostro personaggio.

Ritagliali (insieme alla linguetta) e ricopiali su un foglio da disegno oppure un altro cartoncino più sostenuto di colore chiaro.

2) Rappresenta in ogni cerchio le emozioni che abbiamo citato prima o altre che tu hai trovato. Sarebbe bello se potessi utilizzare matite o pennarelli acquerellabili (o direttamente gli acquerelli) e giocando con acqua e pennello creare tante sfumature.



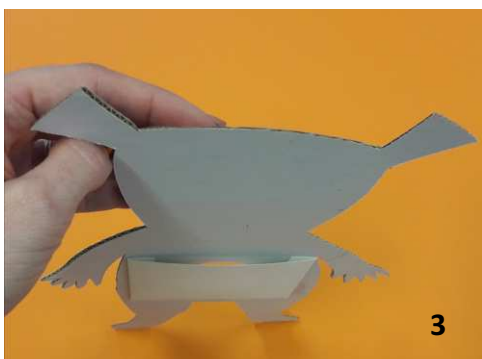
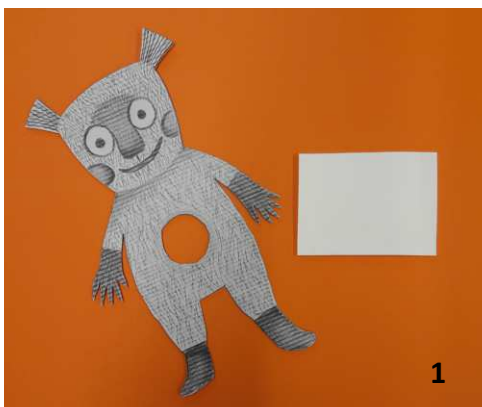
- 3) Chiudi gli occhi e prova a immaginare i colori e i segni di queste emozioni. Cosa ti viene in mente? Tante linee? Puntini? Trattini? Macchie? Zig-zag? Spirali? Tratti delicati o linee nette, decise, spesse, grintose?
- 4) Quando hai finito di rappresentare le emozioni, ritaglia i cerchi.

Adesso potrai inserire, nella tasca che si trova sulla schiena del tuo personaggio, questi dischetti e giocare a immaginare come si sente...in circostanze diverse.

Forse anche tu provi quello che sente lui in quel momento.

Ora il tuo personaggio è pronto ad emozionarsi!

Ti facciamo vedere qualche foto per aiutarti nel tuo lavoro:



Sento una gran rabbia, ma non la voglio far vedere.



Aiuto! Ho paura! Resto immobile. Vedo cosa succede. Niente panico!







Attività 2 – Un finale diverso.

Nel cortometraggio, la creatura più coraggiosa, più curiosa e più intraprendente, non dando retta ai suoi amici paurosi, si dirige verso sinistra entrando nel fitto bosco, all'apparenza minaccioso.

Cammina, cammina e con grande meraviglia, gioia e stupore arriva nel campo dei frutti arancioni e luminosi.

Ora ti chiediamo:

- Se il personaggio si fosse diretto verso destra, dalla parte opposta, cosa potrebbe aver trovato?

Immagina la continuazione della nuova storia e il finale.

Disegna e colora quello che succede nei due riquadri o su un foglio a parte.





Attività 3 – Superpoteri!

Nel cortometraggio, le misteriose creature si nutrono dei frutti delle nuvole che arrivano, trasportati dal vento, dal campo oltre il bosco.

L'autrice della storia non ci dice cos'è questo cibo in realtà.

Lascia spazio alla fantasia di chi guarda.

Secondo te questi frutti potrebbero dare, a chi li mangia, dei superpoteri?

Noi, vedendoli così luminosi e che cambiano volume appena toccano terra, abbiamo intuito che ci fosse qualcosa di magico.

Immagina tu quali poteri potrebbero dare al personaggio che hai costruito con la prima attività.

Crea un costume o inventa degli oggetti che potrebbe indossare, per trasformarlo nel supereroe che hai ideato.

Questa volta puoi utilizzare i materiali che preferisci (o trovi facilmente a casa) e una o più tecniche che conosci.

Sono Mani Magiche!
Le mie melodie si
sentono oltre
l'oceano e negli
abissi.



Sono Floraflay! Se
ti trovi nei guai, in
un battito d'ali
arrivo a darti una
mano.





Arrivederci a presto!

Grazie a questi misteriosi personaggi, abbiamo imparato ad ascoltare le nostre emozioni, a guardare oltre e trovare nuove soluzioni per affrontare un problema, a sconfiggere la paura e scoprire che anche noi possiamo avere qualità nascoste.

Sarebbe bello che ognuno di voi potesse condividere tanti pensieri diversi, su queste settimane passate lontane da scuola.

Scriveteli nelle nuvole.

