

PARTNERS

Gespharma S.A.
Farmacia Taverne

Trucco Luigi
farm. dipl. fed. FPH

ORARI DI APERTURA :

dal Lunedì al Venerdì: orario continuato 08:00 - 18:30
Sabato: orario continuato 08:00 - 17:00
Domenica: CHIUSO

tel.: +41 (0)1 945 11 13 Centro Carvina 6
fax: +41 (0)1 945 42 08 6807 Taverne (Cantone Ticino)
e-Mail: trucco@gespharma-taverne.ch Svizzera

ALNIMO Sagl

6806 Sigrino

Vendita di olio combustibile
a prezzi interessanti

Per qualsiasi informazione,
telefonateci!

079 619 00 63



man manprogetti
studio d'architettura
direzione lavori - gastrplaner

via bellinzona 6 - ch-6512 giubiasco
t / f +41 (0)91 826 18 43 - m +41 (0)79 423 70 80
man@bluewin.ch

TICINOCURE SA

Assistenza e Cure a domicilio

CIRIELLO GARDEN

Progettazione e costruzione giardini
Sistemi impianti irrigazione automatica
Pavimentazioni esterne viali e pergolati
Manutenzione spazi verdi
Tree climbing
Idromassaggio
Recinzioni

La tua opinione
per noi è
importante
scansiona il
QR Code

Daniele Del Gratta
079 621 64 32

Via Cantonale 19
6805 Mezzovico
Tel. 091 946 22 26
Fax 091 946 28 40
www.ciriellogiardini.ch
info@ciriellogiardini.ch

GRC Analysis

HelvetiaLab
analisi acqua alimenti ambiente

Via Gorette 7 Stabile LATI
6592 Sant'Antonino
Tel. + 41 91 858 33 11
E-mail: info@helvetialab.ch

Sicurtech SA

6802 Rivera | Telefon: +41 91 9464137
Mail: mdado@sicurtech.ch

Avilu
CERTIFIED FLIGHT SCHOOL



UN SOSTENTORE

Serta
Dal 1987, una famiglia...

Michele Braccia
Diploma Sommelier Federale (APF)
+41 79 218 07 93

Serta

TAVERNE LAMONE VECIA CARONNO LUGANO

Ristorante Grotto Serta
via Serta 6, CH-6814 Lamone
Tel. +41 91 945 02 35
info@serta.ch - www.serta.ch

- Tutto l'anno le migliori carni alla griglia a legna
- Cucine conta seconda categoria
- Specialisti in banchetti
- Pinna terrata con pergolato fino a 80 posti
- Il camere dotate di doccia, WC, TV, Mini-Bar e Wi-Fi gratuita
- Aperto tutto l'anno con ampio parcheggio alberato e attrezzato parco giochi

ABILA LATTONERIA
IMPERMEABILIZZAZIONE
FACCIE METALLICHE

crivelli

Maturi & Sampietro SA

SWISS QUALITY MADE

tecnopin



TECH INSTA

TECH-INSTA SA
Via Industria
CH-6807 Taverne
Tel. 091 610 60 60
Fax 091 610 60 70
info@tech-insta.ch
www.tech-insta.ch

il partner
competente
per impianti
civili e
industriali



Vetreria SANTINI

VIA CANTONALE 84 - BEDANO
091 966 31 14 - 079 357 76 41
info@vetteriasantini.ch

80°
Tamborini
1944 - 2024

tamborinivini.ch

IL CASTAGNO

Hotel Ristorante
Tel. 091 611 40 50
6939 Mugena
www.ilcastagno.ch

Vit Veicoli Industriali
Ticino SA



VIT Veicoli Industriali Ticino SA
Via Violino 5 CH - 6928 Manno
Tel. 091 995 10 61 Fax 091 995 17 44

PAVIDIRECT
ready to go flooring

FORNITURE PER POSATORI DI PAVIMENTI
091 930 93 63 - info@pavidirect.ch - pavidirect.ch

RIVOLA SA 6802 Rivera (Svizzera)
Via ai Ronchi 1
Tel. 091 935 90 00
Fax 091 935 90 01
www.rivola.ch
info@rivola.ch

Impianti sanitari
e di condizionamento
Riscaldamento
Lattomerie

Rivola

DRACO fabbricazione
autologna self-service
www.campeservice.ch

43° Anniversario



Fondazione 1981

Duo Solistico
dell' Orchestra da Camera "Arrigo Galassi"

Domenica 1 dicembre 2024 ore 10,45
Chiesa Santi Maurizio e Biagio, Torricella-Taverne

CONCERTO D'AVVENTO

Solisti: PATRIZIA DE SANTIS, *Viola*

ALESSANDRO ALETTI, *Clavicembalo*



INGRESSO GRATUITO / OFFERTA LIBERA



Comune di Torricella-Taverne



Programma

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

(Eisenach 1685 - Lipsia 1750)

Sonata in DO Maggiore per Viola e Basso continuo

(Adagio - Allegro - Adagio - Allegro)

BENEDETTO MARCELLO

(Venezia 1686 - Brescia 1739)

Sonata No. 1 in FA Maggiore per Viola e Basso Continuo

(Adagio - Allegro - Adagio - Allegro)

DOMENICO SCARLATTI

(Napoli 1685 - Madrid 1757)

Sonata per Clavicembalo in RE Minore K 517

DOMENICO CIMAROSA

(Aversa 1749 - Venezia 1801)

Sonata per Clavicembalo in LA Maggiore C 22

(Andante)

DOMENICO SCARLATTI

(Napoli 1685 - Madrid 1757)

Sonata per Clavicembalo in RE Minore K 64

ANTONIO VIVALDI

(Venezia 1678 - Vienna 1741)

Sonata in LA Minore per Viola e Basso Continuo RV 43

(Largo - Allegro - Largo - Allegro)

MARIN MARAIS

(Parigi 1656 - Parigi 1728)

Quattro Antiche Danze Francesi

(L'Agréable - La Proveçale - La Matelotte - La Basque)

Solisti

PATRIZIA DE SANTIS, *Viola*

ALESSANDRO ALETTI, *Clavicembalo*



RIVA GIORGIO

Azienda forestale e commercio legna

Via San Martino
CH - 6850 Mendrisio
Tel. 091 646 45 52



PATRIZIA DE SANTIS - Viola, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, diplomandosi nel 1995 in viola sotto la guida del M° Emilio Poggioni. Successivamente ha seguito corsi di interpretazione musicale con Stefano Coles presso l'accademia di musica di Erba, e con Massimo Paris a Lione e a Koblenz. Ha collaborato con orchestre sinfoniche e da camera tra cui l'Orchestra dell'Accademia della Filarmonica della Scala, l'Orchestra G. Verdi di Milano, la Stabile di Como, l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra del Teatro Coccia di Novara, la Nuova Cameristica, la Camerata dei Laghi, l'Orchestra dell'Insubria e i Solisti Ambrosiani, suonando con direttori e solisti tra cui Nosedà, Pretre, Chailly, Zuccarini, Rizzi, Andrè, Bancila, Dantone, Bronzi e Carreras. Dal 2013 è Prima Viola della formazione d'Archi Femminile dell'Orchestra da Camera "Arrigo Galassi" con la quale effettua anche concerti solistici in Svizzera e in Italia. Svolge inoltre una nutrita attività concertistica con piccole formazioni da camera, quali duo, trio, quartetto d'archi e quintetto con pianoforte. Insegna dal 1997 violino e viola presso l'Accademia S. Agostino di Blandronno dove, oltre ai tradizionali corsi di strumento, è impegnata nella realizzazione di progetti che comprendono la musica da camera e l'attività in orchestra, tesi a valorizzare l'aspetto socio educativo del *suonare insieme*. A questo proposito dal 1999 al 2008, con l'Accademia Sant'Agostino, ha preso parte al progetto *Musicampus*, vacanza studio per ragazzi.

ALESSANDRO ALETTI - Clavicembalo, Nato a Milano si è diplomato in pianoforte presso il conservatorio Giuseppe Verdi di Milano sotto la guida di Leonardo Leonardi. Ha poi frequentato vari corsi di perfezionamento, tra i quali quelli tenuti da George Demus, Aquiles Delle Vigne, Rodolfo Caporali, Georgy Nador. Nel 1990 ha conseguito il diploma del corso di perfezionamento di Aldo Ciccolini presso l'Accademia Internazionale di musica di Biella. Ha inoltre studiato composizione con i maestri Renato Dionisi, Paolo Rimoldi, Fulvio Delli Pizzi e ha conseguito il diploma di laurea in composizione presso il conservatorio di Milano. È stato premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, tra i quali il concorso Bellini di Caltanissetta e il concorso Rendano di Roma. Svolge attività concertistica sia come solista che in gruppi da camera esibendosi per importanti società di concerti italiane ed estere e ha collaborato in qualità di solista con importanti orchestre italiane. Ha curato per la Sinfonica Edizione una revisione critica con cd allegato delle Sei sonatine op. 36 di Muzio Clementi. È docente di pratica e lettura pianistica presso il Conservatorio statale "Giuseppe Verdi" di Milano.

L'ORCHESTRA DA CAMERA "ARRIGO GALASSI" - Fondata nel 1981 da Leandro Galassi, in ricordo del fratello Arrigo, già Primo Oboe dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano e scomparso tragicamente a soli 36 anni, ha sempre mantenuto uno scopo principale, vale a dire quello di creare le condizioni ideali, affinché valenti musicisti abbiano la possibilità di fare musica insieme, cimentandosi in un vasto repertorio. Questo complesso, che in diverse occasioni si è presentato in formazione sinfonica, ha avuto sin dall'inizio l'appoggio dei Maestri Claudio Abbado e Carlos Kleiber, nonché del Teatro alla Scala. Ha collaborato con Prime Parti dell'Orchestra del Teatro alla Scala quali Giulio Franzetti, Raimondo Matacena, David Searcy, Francesco Catena, Giuseppe Bodanza, Evandro Ball'Occa, Giuseppe Ferrari e nel 1999 ha registrato, presso la Radio della Svizzera Italiana, il Concerto per Pianoforte e Orchestra in MI bem. Magg. K 482 con il celebre pianista Bruno Canino. Al suo interno vengono formati Duetti, Trii, Quartetti, Quintetti, Ottetti ecc. A questo proposito, nel 1987, alcuni solisti di questo gruppo hanno eseguito l'Histoire du Soldat di I. Stravinsky presso il Teatro alla Scala, sotto la supervisione, rispettivamente, dei Maestri Riccardo Muti e Seiji Osawa, riscuotendo il consenso di entrambi. Nel giugno 1996, è stato riproposto questo lavoro con la narrazione dell'attore Lino Toffolo. In questi anni di attività, l'Orchestra da Camera "Arrigo Galassi", ha eseguito musiche da Gabrieli ai giorni nostri, ottenendo sempre lusinghieri apprezzamenti di critica e di pubblico. Grazie all'esperienza fatta in questa compagine, molti giovani, che allora muovevano i primi passi, oggi sono affermati professionisti e occupano posti di rilievo in prestigiose Orchestre come quelle del Teatro alla Scala di Milano, dell'Arena di Verona, della RAI, del Covent Garden di Londra, dell'Orchestra Giovanile Europea e della Gustaf Mahler Jugendorchester, queste due ultime formate e dirette dal Maestro Claudio Abbado, ed altre ancora. L'Orchestra da Camera "Arrigo Galassi" nell'ottobre del 2021 ha festeggiato il 40° Anniversario della sua Fondazione. Dal 2013 l'organico è stato composto da una formazione interamente al femminile, dal 2022 si è ritornati ad un organico misto, con il coinvolgimento di solisti ospiti.